

BRUARIA

El museo de Arte Moderno de Buenos Aires tiene el honor de presentar **Bruaría**.

Bruaría es el nombre de la primera exposición en un museo de la ciudad

dedicada solo a la artista **Sofía Torres Florido**.
Sofía nació en Córdoba, en 1974.

Sofía crea un mundo que nos invita con un grupo de personajes y una actuación en vídeo (*Historias de Bruaría*)

Bruaría es un mundo que va desde la sala de juegos hasta el comedor

y está conformado con

- libros
- amor y libros
- los cuentos de hadas
- las historias de un pasado lejano y mágico.
- un poco de historia

En Bruaría nos muestra un mundo que incluye la infancia y el tiempo. Una vida en este mundo la vive de todos los años, una vida de los sueños y una vida real.

El reino de Bruaría es un territorio inventado. Tiene reglas, pero también tiene seres vivos inventados. Los *personajes de Bruaría* están conformados con cuentos, libros y games online.

Tienen una conformación con libros por fuera y historias por dentro. Los *personajes de Bruaría*

parecen historias que están esperando para mostrar apenas nos damos cuenta.

En el vídeo, Sofía cuenta de **La Mujer Pájaro**.

La *Mujer Pájaro* es la reina de Bruaría. La *Mujer Pájaro* habla con los seres en un espacio paralelo a espacios cotidianos con historias típicas y inventadas de otra época.

Paralelo a un sueño, Sofía imagina personajes que se juegan como la memoria y el tiempo.

Bruaría es una nueva exposición del **Programa Moderno Federal**.

El Programa Moderno Federal forma parte de los **Proyectos Especiales del Museo Moderno** y comenzó en el mes de septiembre de 2022.

Los **Proyectos Especiales del Museo Moderno** buscan ideas para crear

- un archivo con documentos del museo. El archivo es público, es decir para que lo conozca la gente.
- un mapa que muestre dónde se muestran las exposiciones en todo el país.

El Programa Moderno Federal sigue las investigaciones del Museo Moderno para saber en qué lugares de Argentina hay posibilidades de **arte contemporáneo** y vivir todos esos lugares del país.

El Programa Moderno Federal tiene más de 200 visitas a los talleres de arte.

Experto Raúl Flores