

## MÓNICA CIBÓN

### Título **Salto blanco**

La artista Mónica Cibón nació en 1988 en San Carlos de Bariloche. Desde hace más de 20 años

Mónica realiza obras de arte que reflejan la violencia

- contra nosotros mismos
- contra la sociedad
- contra el planeta.

También realiza obras de arte que reflejan

- el amor
- la soledad
- las formas que no reconocemos
- las cosas que no podemos verlas.

Para Mónica el arte nos ayuda a entender las cosas que no podemos reconocer.

El arte nos permite pensar

imaginar y transformar.

Las obras de arte de Mónica

parecen estar moviéndose todo el tiempo porque para Mónica el arte y la vida cambian todo el tiempo.

Por sus obras así distintas formas de arte

- Escultura
- Pintura
- Dibujo
- Mural
- Producción digital

Mónica también así distintas maneras para hacerlas pensar en distintas cosas.

Por ejemplo:

- Una serie de dibujos para mostrar una contaminación como las abejas.
- Una acuarela para mostrar los líquidos del cuerpo y del planeta.
- Una impresión 3D biodegradable para mostrar marcos y certámenes.
- Una pintura para mostrar formas de enseñar.

Esta exposición de Mónica Cibón

son obras de arte de distintas maneras de la vida de Mónica.

También con las distintas ideas de Mónica

sobre el mundo,

mundo futuro,

la gente y el planeta.

### Título **Salto blanco**

Después de la crisis de 2021 en Argentina

Mónica Cibón empezó a trabajar el **Neosolista**.

El Neosolista es una estructura giratoria

hecha con cera de abejas.

Mónica tardó 8 años en terminar la estructura.

Neosolista es una obra que nos hace pensar que vivimos en una sociedad opresiva y dividida.

Neosolista muestra un ser que:

- está arriba de sus abuelos y antepasados
- tiene 21 cabezas y 42 ojos.
- parece ideal pero de un poco de miedo
- parece hermoso pero nos hace sentir
- que no podemos respirar.

Mónica tiene distintas obras

para mostrar distintas cosas:

- Las **Dibujos MIS** muestran cómo se veía la energía de los cuerpos.
- Las **Dibujos EE** muestran cómo se juegan las formas de los cuerpos.
- Las obras que se llaman **Lugares** muestran un espacio mental que nos confunde.
- Las obras de la muestra **Lugares desolados** nos hacen pensar en los espacios vacíos y solitarios de la Patagonia.
- Las obras de la muestra **Enlaces Querendi** nos hacen pensar en ideas sobre el pasado y el futuro de las tierras de Buenos Aires.

Mónica también con la geografía del mundo

en sus obras

para que podamos entender:

- los continentes
- el movimiento de la Tierra
- y la circulación de energía entre los mares

y las corrientes marinas.