

EL OJO INTERMINABLE

OCHO ARTISTAS DEL TALLER DE ARTE HECHO EN BUENOS AIRES

Zulema Razzotti (n. 1957)

De izquierda a derecha:

Sin título, 2020

Acrílico sobre tela

Cinco dibujos en marco claro

Sin título, 2003

Témpera, pastel al óleo y lápiz sobre papel

Dieciséis dibujos en marco oscuro

Sin título, 2020-21

Témpera, acrílico y lápiz sobre papel

Cesar Ferreira (n. 1978)

De izquierda a derecha:

Sin título, 2013

Acrílico sobre madera

Cuatro pinturas

Sin título, 2015

Acrílico sobre madera

Sin título, 2020

Acrílico y lapicera sobre tela (tríptico)

Zulma Villafaña (n. 1971)

Siete pinturas

Sin título, 2005-2021

Acrílico sobre tela, papel y hardboard

Helvio Rivero y Hornos (n. 1955)

De izquierda a derecha:

Tres dibujos ubicados en vertical:

Cautiva II, 2020-21

Rostro, 2020-21

Estoy enojado, 2020-21

Lápiz y pastel al óleo sobre papel

Conjunto de veintitrés dibujos en lápiz, pastel al óleo y acrílico sobre papel:

Primera fila, de izquierda a derecha:

La alcohólica I, 2020-21

La alcohólica II, 2020-21

Abnegación, 2020-21

La pelota, 2020-21

Burbujas, 2020-21

Segunda fila, de izquierda a derecha:

Separación, 2020-21

La presumida, 2020-21

Naturaleza, 2020-21

Naturaleza, 2020-21

Boceto II, 2020-21

Tercera fila de ocho dibujos pequeños:

Sin título, 2020-21

Fila inferior, de izquierda a derecha:

La modelo, 2020-21

Hombre alcohólico, 2020-21

Insomnio, 2020-21

La española, 2020-21

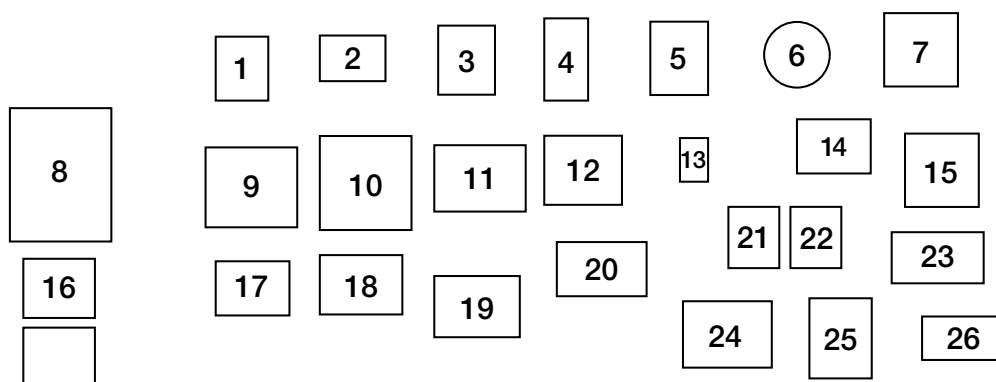
Boceto I, 2020-21

Todas las obras son propiedad de los artistas

Rogamos devolver a su lugar original



Wilson Yogurto (Eduardo Álvarez, n. 1951)



1. *Objeto*, 2016
Madera, cordones y plástico

2. “¿Esto lo hicieron ustedes?”, 2016
Volumetría aplicada y acrílico sobre papel

3. *Tetrópico*, 2014
Acrílico sobre madera

4. *Miedo a la libertad*, 2014
Pintura sobre cartón

5. *Medianos*, 2014
Acrílico sobre PVC

6. *Tondo espiroquetas*, 2012
Acrílico sobre madera

7. *Un muro, un moro*, 2014
Acrílico sobre madera

8. *Glifovaca*, 2014
Acrílico sobre madera

9-12. Cuatro pinturas en acrílico sobre tela:
Espiral I - IV, 2016
Puente Avellaneda II, 2016
Teletransport, 2016
Puente Avellaneda, 2016

13. *Who is he?*, 2016
Lápiz sobre cartón

14. *Ya creímos*, 2018
Témpera sobre papel madera

15. *Un rostro imaginario*, 2016
Acrílico sobre tela

16. Dos dibujos de la serie “De la mónada a Delaunay”, 2014
Témpera sobre papel madera

17-20. Cuatro pinturas en acrílico sobre madera:
Barrilete infinito, 2016
Cuerpos en corrugado, 2016
Sin título, 2016
Figuras en el plano, 2016

21. *Ángulo triedro*, 2018
Témpera sobre papel madera

22. *Hammer*, 2018
Témpera sobre papel madera

23. *Blanco, rojo y negro*, 2014
Acrílico sobre madera

24. *La verdad sobre Kandinsky*, 2018
Témpera sobre papel madera

25. *Exceso de tie*, 2014
Témpera sobre papel madera

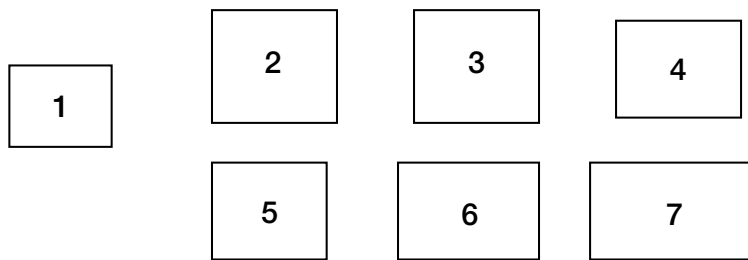
26. *I Ching, You Ching*, 2014
Témpera sobre papel madera

Todas las obras son propiedad de los artistas

Rogamos devolver a su lugar original



Jorge de Mendonça Gaziba (“El colo”, n. 1956)



1. *Paisaje nocturno*, 2021
Acrílico sobre tela

2. *Arquitectura III*, 2021
Acrílico sobre tela

3. *Un mundo convulsionado II*, 2018
Acrílico sobre madera

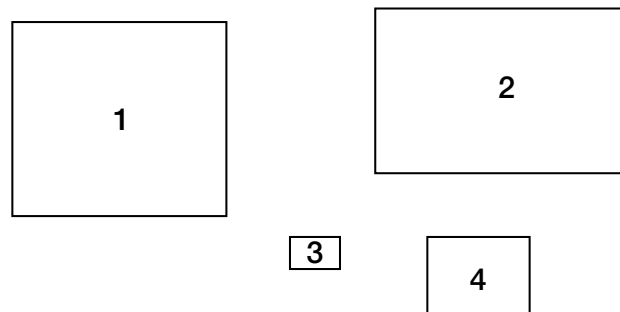
4. *Arquitectura II*, 2021
Acrílico sobre madera

5. *Un mundo convulsionado V*, 2018
Acrílico sobre madera

6. *Caja espacial*, 2021
Acrílico sobre tela

7. *Un mundo convulsionado I*, 2017
Acrílico sobre madera

Alberto Díaz (n. 1965)



1. *Coca-ine*, 2015
Acrílico sobre tela

2. *Tango II*, 2015
Papel aluminio, cartón corrugado y acrílico sobre tela

3. *Tango I*, 2016
Cartón y acrílico sobre papel

4. *Pueblo en marcha II*, 2018
Acrílico y óleo sobre tela

Todas las obras son propiedad de los artistas

Rogamos devolver a su lugar original



Wilson Yogurto (Eduardo Álvarez, n. 1951)

Tres pinturas

Sin título, 2020

Acrílico sobre tela

Colección del artista

Wilson Yogurto (Eduardo Álvarez, n. 1951)

Sin título, 2020

Acrílico sobre tela

Colección del artista

Fabián Tanferno (n. 1964)

Sin título, 2009

Acrílico sobre lona

Colección del artista

Dos obras sobre un soporte

Recto:

Alberto Díaz (n. 1965)

Darío Santillán, 2016

Acrílico sobre madera

Verso:

Wilson Yogurto (Eduardo Álvarez, n. 1951)

Sin título, s/f

Acrílico sobre madera