

CARTA DE EXPLORACIÓN

ELDA CERRATO:
EL DÍA MARAVILLOSO
DE LOS PUEBLOS

EDUCACIÓN

PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 9 A 12 AÑOS

Material elaborado en ocasión de la exposición *Elda Cerrato: El día maravilloso de los pueblos*, inaugurada en el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires en marzo de 2021.

Para conocer más: <https://museomoderno.org/exposiciones/elda-cerrato/>

Autoría

Área de investigación y recursos pedagógicos del equipo educativo del Museo de Arte Moderno de Buenos Aires

Edición y corrección

Equipo editorial del Museo de Arte Moderno de Buenos Aires

Diseño

Pablo Alarcón y Alberto Scotti | Estudio Cerúleo

Créditos fotográficos

Páginas 3, 5 y 7: Viviana Gil

Página 6: Cortesía Archivo Elda Cerrato

EN ALIANZA CON



CON EL APOYO DE



COLABORAN



HACEMOS MEMORIA

Elda Cerrato realizó varias pinturas a las que tituló "Álbum de memorias". Aquí te compartimos una de ellas:



Álbum de memorias IV, 1999. Acrílico y transferencias sobre tela. 150 x 180 cm. Colección Museo Nacional de Bellas Artes

La memoria es una inmensa fuente de recuerdos que podemos visitar todas las veces que queramos y que está en constante construcción. Nos permite reflexionar sobre nuestro presente, construir historias y proyectar futuros.



Elegí las preguntas que más te gusten de esta lista y escribí las respuestas en una hoja aparte.

- ★ ¿Cuál es tu primer recuerdo? ¿o tu recuerdo más antiguo?
- ★ ¿Recordás tu primer día de clases en el jardín de infantes o cómo conociste a tu mejor amigo o amiga?
- ★ ¿Te acordás de tu cumpleaños número uno?

Compartí tus respuestas con tu familia y seguro sumarás más detalles sorprendentes.



Volvé a mirar la obra de Elda. ¿Te llegás a dar cuenta qué escenas y objetos están representados en el cuadro? ¿Qué recuerdos imaginás que inspiraron a la artista?

RECORDAMOS HISTORIAS

Una de las tantas formas en las que podemos documentar algo para luego recordarlo es a través de la fotografía.

¿Cómo guardás tus fotografías? Puede ser en la memoria de tu cámara, en el celular o impresas en papel. Pueden estar ordenadas en carpetas en tu computadora, impresas en un álbum o publicadas en redes sociales.



Te invitamos a buscar fotos familiares viejas.

- ★ Si hay varios participantes, describí en qué situación se encuentran. ¿Podés imaginar posibles diálogos entre las personas que aparecen en ellas? ¿Qué están pensando? ¿Qué se están diciendo unos a otros?
- ★ Si en la foto se ve a una sola persona, ¿qué crees que estaba sucediendo en ese momento y en qué estaría pensando esa persona? Y si la foto muestra un lugar, ¿qué ruidos imaginás que había? Escribí o grabá estos sonidos, pensamientos y diálogos en un audio.

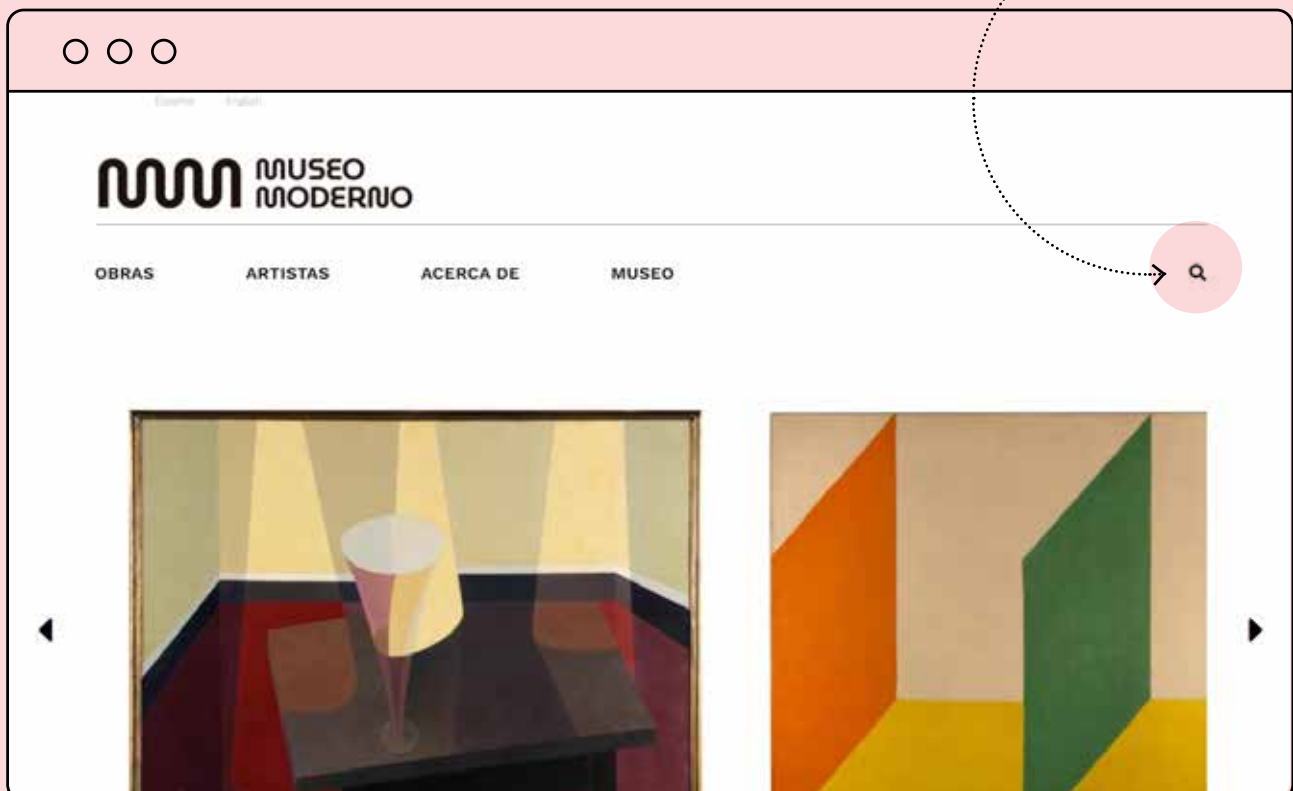


Hay muchos artistas que trabajan con la fotografía como medio de expresión.

- ★ ¿Conocés a alguno de ellos? Te invitamos a visitar la página web del museo y buscar con la lupita "fotografía". ¡Encontrarás muchos ejemplos!

<https://coleccion.museomoderno.org/>

Acá está
la lupita



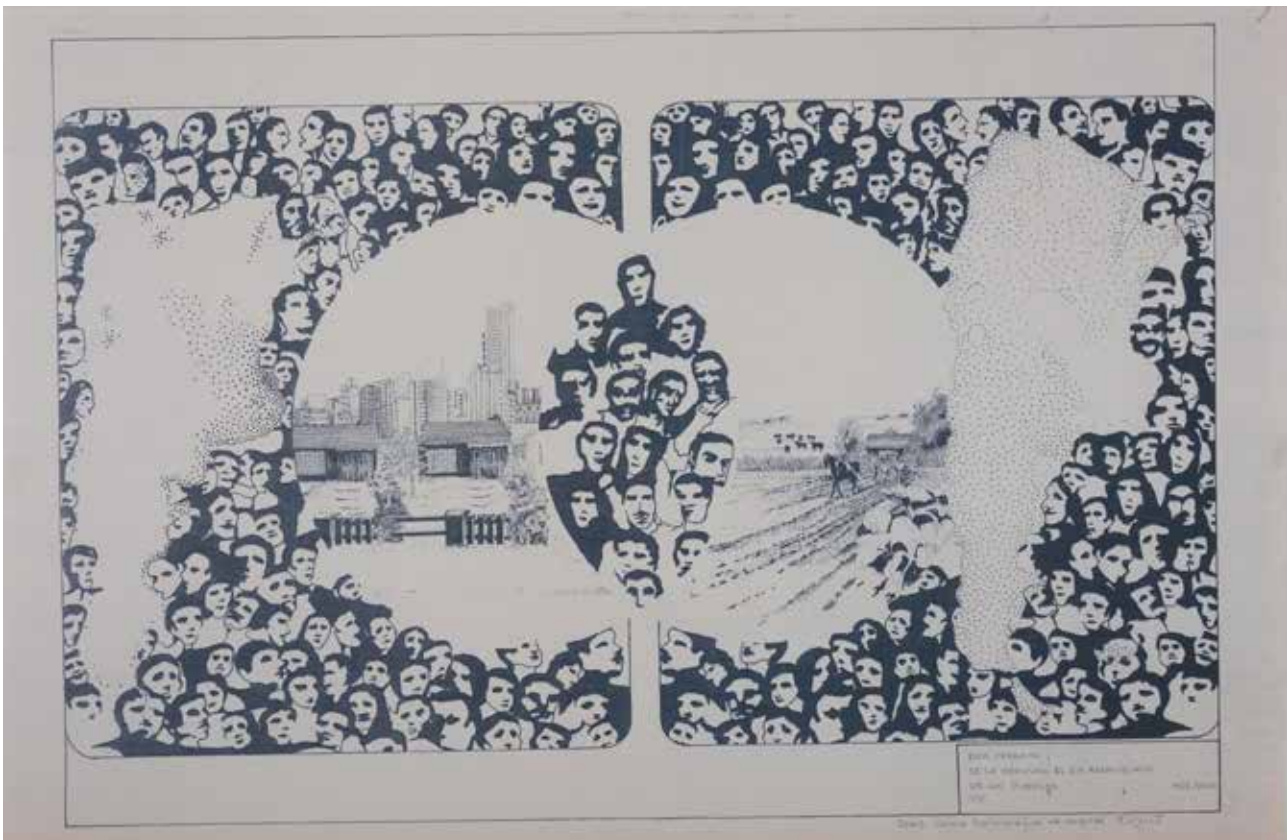
MEMORIA GRUPAL

A veces compartimos momentos con muchas personas, pero cada una conserva un recuerdo distinto del mismo momento. Reunir todos esos recuerdos e impresiones, y dialogar colectivamente sobre ello, puede ser una forma de construir memoria.

En el Museo Moderno hay una obra de Elda llamada *El día maravilloso de los pueblos*.



Esta obra es una **heliografía** realizada por Elda en 2009 a partir de una obra original de 1972. La heliografía es un procedimiento artesanal para obtener copias de una imagen mediante un papel sensible a la luz.



El día maravilloso de los pueblos, 1972/2009. Heliografía sobre papel. 59 x 85,7 cm. Colección Museo de Arte Moderno de Buenos Aires



¿Qué imágenes hay además de la multitud de personas? ¿Te imaginás por qué Elda le habrá puesto este título a su obra?



¿Alguna vez formaste parte de una reunión muy grande, como una caminata, festejo, peregrinación o movilización?

- ★ Te proponemos que dibujes lo que recordás de ese día o ese momento y le saques una foto.
- ★ Podés subirla a tus redes con el tag **#albumdememoriaseldacerrato** y con etiqueta al **@museomoderno**

REPERTORIO DE LOS SUEÑOS

Esta es otra obra de Elda Cerrato que está en su exposición



Un **repertorio** es un conjunto, una colección.



Repertorio de los sueños III, de la serie "De la realidad", 1974. Acrílico sobre tela. 66 x 96 cm. Colección de la artista



¿Recordás tus sueños cuando te despertás?

- ★ ¿Tuviste algún sueño que te haya resultado inolvidable por algún motivo?
- ★ ¿Aparecen recuerdos, cosas que viste, gente, lugares o situaciones que conocés en tus sueños?
- ★ ¿Alguna vez intentaste anotar o dibujar un sueño que tuviste durante la noche? Te invitamos a hacerlo durante varios días para crear tu propio repertorio de sueños.

VEO, VEO... ¿QUÉ VES?

Observá atentamente esta imagen durante 10 segundos; prestá mucha atención a los detalles.



Álbum de memorias I. El reflejo de la luna sobre el agua, 1998. acrílico y transferencias sobre tela. 80 x 120 cm. Colección de la artista



Prestá mucha atención a lo siguiente:

- ★ ¿Qué momento del día es?
- ★ ¿Qué elementos del paisaje recordás?
- ★ ¿Qué flota sobre el horizonte y se refleja en el agua?
- ★ Hay un solo objeto que no pertenece a la naturaleza, ¿cuál es?
- ★ ¿Qué colores predominan en la obra?



Sin volver a mirar, usá este espacio para responder las preguntas de la página anterior.

A series of horizontal dotted lines for writing.

RECETA PARA JUJAR CON LOS RECUERDOS

Vamos a armar un collage con sueños y recuerdos.
Mirá los ingredientes que necesitarás y seguí las instrucciones.



El **collage** es una técnica artística en la que las obras se hacen juntando en un mismo soporte elementos distintos, como papeles, fotos, recortes, incluso objetos o pedazos de objetos.

INGREDIENTES

BUENA MEMORIA

SUEÑOS FANTÁSTICOS

HOJAS, TIJERAS, RECORTES DE PAPELES,
REVISTAS, LÁPICES DE COLORES Y PEGAMENTO

CANTIDADES

TODA LA MEMORIA ACUMULADA DURANTE
ESTOS AÑOS

JUNTADOS LUEGO DE VARIAS NOCHES
Y SIESTAS

CANTIDAD NECESARIA

PASO A PASO:

1. PARA EMPEZAR TE PREGUNTAMOS: ¿CÓMO GUARDÁS TUS RECUERDOS? ¿HAY ALGÚN OBJETO QUE TE TRAIGA RECUERDOS? PODÉS JUNTAR EN TU CASA REVISTAS O IMÁGENES DE CUALQUIER TIPO Y ELEGIR RECORTES QUE TE SIRVAN PARA ILUSTRAR TUS RECUERDOS. TAMBIÉN PODÉS DIBUJAR PARTES DE ESOS RECUERDOS.
2. JUNTÁ TODO LO QUE SELECCIONASTE Y ARMÁ TU COLLAGE. PODÉS PEGAR UNA FOTO, DIBUJAR UN RECUERDO QUE TE HAGA SONREÍR O TAMBIÉN PREGUNTARLE A TUS SERES QUERIDOS CUÁL ES EL PRIMER RECUERDO QUE TIENEN SOBRE VOS Y REGISTRARLO.
3. PONELE UN TÍTULO A TU OBRA COMPUESTA POR RECUERDOS Y MEMORIAS.
4. COMPARTÍ TU COLLAGE. SACALE UNA FOTO Y SUBILA A TUS REDES CON EL **#ALBUMDEMEMORIASELDACERRATO** Y ETIQUETÁ AL **@MUSEOMODERNO**

EDUCACIÓN

¡Gracias por explorar la obra de Elda Cerrato!

Te invitamos a escribirnos a
educacion@museomoderno.org
y a enviarnos tus resultados,
sugerencias o sensaciones para
que sigamos creando contenidos
para vos.



MUSEO
MODERNO AV. SAN JUAN 350 CABA



Buenos
Aires
Ciudad